

O Atlântico dos Outros: Ser escravo no Brasil.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

HISTÓRIA A (11.º ano)

Módulo 4– A EUROPA NOS SÉCULOS XVII E XVIII – SOCIEDADE, PODER E DINÂMICAS COLONIAIS

3. Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII

3.3. Portugal – dificuldades e crescimento económico

- Da crise comercial de finais do século XVII à apropriação do ouro brasileiro pelo mercado britânico.

▪ **Depois de visualizar, com atenção, o vídeo-documentário, reflita e responda às questões.**

- 1.** Identifique o local de origem e o local de destino dos africanos escravizados referidos no documentário.

- 2.** Por que razão a cidade da Baía, embora situada no Brasil, parecia uma cidade africana?

- 3.** Exemplifique três atividades dos escravos negros geradoras de grande riqueza para o Império Português.

Guião de exploração



Moagem da Cana na Fazenda Cachoeira, em Campinas, s.d.

(Benedito Calixto/ Museu Paulista da Universidade de São Paulo)



Fazenda Quititi, Rio de Janeiro, 1865

(Georges Leuzinger/Acervo Instituto Moreira Salles)

4. Descreva as condições de vida dos escravos negros, no Brasil.

5. Apresente, agora, uma definição do conceito de “escravo”:

6. Assinale com um **X** a opção correta.

- a) Os escravos habitavam as:

- casas grandes.
 sanzalas.
 plantações de cana de açúcar.

- b) Uma sociedade que admite a existência de escravos designa-se por:

- sociedade escravagista.
 sociedade estratificada.
 sociedade de classes.

- c) A condição de escravo era herdada por via:

- paterna.
 materna.
 paterna e materna.

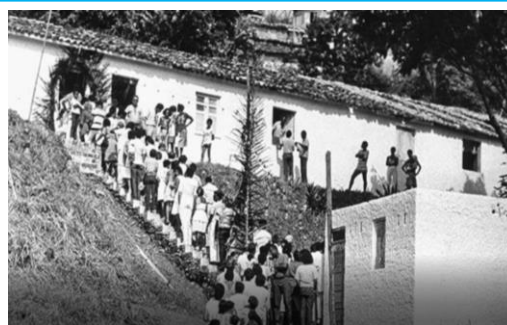
Guião de exploração

7. Considera que havia atividades desempenhadas sobretudo por escravas? Quais?

8. Explícite diferenças entre os “escravos das cidades” e os “escravos das fazendas”.

9. Considera que, no vídeo-documentário, se faz referência a práticas de miscigenação? Justifique.

10. O que era uma “comunidade de terreiro”?



Terreiro de Candomblé

Guião de exploração

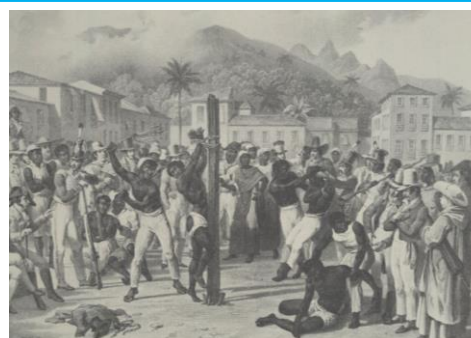
11. Identifique a religião imposta aos africanos escravizados.

12. De que forma se cristianizava os escravos?

13. Faça corresponder os elementos da coluna da esquerda aos da coluna da direita.

- | | |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Alforria | <input type="checkbox"/> Forma de resistência coletiva dos escravos à situação de exploração a que eram sujeitos. |
| 2. Liberto | <input type="checkbox"/> Escravo que tinha conseguido a sua liberdade. |
| 3. Crioulo | <input type="checkbox"/> Escravo, nascido no Brasil, que tinha conseguido a sua liberdade. |
| 4. Quilombo | <input type="checkbox"/> Documento que dava a liberdade a um escravo. |
| | <input type="checkbox"/> Forma de resistência individual de um escravo à situação de exploração a que era sujeito. |
| | <input type="checkbox"/> Irmandade que garantia um sepultamento religioso. |
| | <input type="checkbox"/> Documento que garantia a propriedade de um escravo. |

14. Desenvolva o seguinte tema: “A escravatura e o desrespeito pelos Direitos Humanos.”



Punição pública de escravo, séc. XIX
(Johann Moritz Rugendas/ The New York Public Library)