

# O Atlântico dos Outros: Portugal, um reino com escravos

## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

### HISTÓRIA A (10.º ano)

#### Módulo 3– A ABERTURA EUROPEIA AO MUNDO – MUTAÇÕES NOS CONHECIMENTOS, SENSIBILIDADES E VALORES NOS SÉCULOS XV E XVI

##### 5. As novas representações da humanidade

- O encontro de culturas e as dificuldades de aceitação do princípio da unidade do género humano: evangelização e escravização; os antecedentes da defesa dos direitos humanos.

**Conceitos específicos:** Proselitismo | Missionação\* | Miscigenação | Direitos Humanos\* | Racismo

### HISTÓRIA A (11.º ano)

#### Módulo 4– A EUROPA NOS SÉCULOS XVII E XVIII – SOCIEDADE, PODER E DINÂMICAS COLONIAIS

##### 3. Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII

##### 3.3. Portugal – dificuldades e crescimento económico

- A política económica e social pombalina.

**Conceito específico:** Tráfico negreiro

▪ Depois de visualizar, com atenção, o vídeo-documentário, reflita e responda às questões.

1. Localize, no tempo e no espaço, o primeiro carregamento de escravos negros que chegou a Portugal.

---

---

---

---

2. Identifique quatro cidades do reino de Portugal com uma grande presença de escravos negros.

---

---

---

## Guião de exploração

3. Quem era o grande beneficiário do tráfico negro? Justifique.

---

---

---

---

---

4. Assinale com um X a opção correta.

a) O valor dos escravos negros era determinado por uma...

- tabela de valores.
- avaliação física.
- experiência prática.

b) Em Lisboa, os escravos negros eram vendidos na...

- casa da Índia.
- sanzala dos Escravos.
- casa dos Escravos.

c) A posse de escravos era um sinal de...

- distinção social.
- nivelamento social.
- Desprestígio social.



5. Que tipo de trabalhos cabiam aos escravos das cidades?

---

---

---

---

---

## Guião de exploração

6. De que forma um escravo podia tornar-se num liberto?

---

---

---

7. Comente a afirmação: “Os libertos não tinham os mesmos direitos do resto da população”.

---

---

---

---

---



**Compromisso da Irmandade de N. Sra. do Rosário dos Homens Pretos**  
(Biblioteca Nacional de Portugal).

8. Identifique o tipo de organização representada na imagem.

---

---

---

---

9. Considerando o que já estudou sobre essas associações, explique a sua importância para as comunidades africanas da época.

---

---

---

---

## Guião de exploração

---

---

---

10. Preencha o quadro.

Marcas da presença das comunidades negras em Portugal	
•	<hr/> <hr/>
•	<hr/> <hr/>
•	<hr/> <hr/>
•	<hr/> <hr/>

11. Desenvolva o seguinte tema: *Portugal e as primeiras medidas anti-escravatura.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---