

## CONGRESSO ANUAL APH

### *A História (mal?) contada nas salas de aula*

Local: Fundação Eng. António de Almeida, Porto

Outubro, 27, 28 e 29

Acreditado pelo CCPFC (16 horas)

#### **Dia 27, SEXTA-FEIRA**

14.00-14.30: Receção aos participantes

14.45-15.30: **MESA DE ABERTURA:** Secretaria de Estado da Educação; Fundação Eng. António de Almeida; APH.

15.30-16.10: **COMUNICAÇÃO DE ABERTURA: A História contada pelos exames nacionais** Luís Grosso Correia (FLUP)

16.10-16.50: **A História nos manuais escolares de Estudo do Meio do 1.º Ciclo do Ensino Básico: um estudo longitudinal** Glória Solé (UM)

16.50-17.10: DEBATE

17.10-17.30: INTERVALO

17.30-18.10: **A construção das "narrativas" da Proto-História: os pressupostos e as grandes problemáticas** Andreia Arezes (FLUP)

18.10-18.50: **Fátima e a Rússia, 1917: como se construiu a leitura da Revolução Russa a partir das 'aparições'** Manuel Loff (FLUP)

18.50-19.00: DEBATE

19.00-20.00: **A propósito de: Diário de Campanha do General Fernando Tamagnini** Isabel Pestana Marques, em coautoria, com Porto de Honra e apontamento musical.

#### **Dia 28, SÁBADO**

9.30-10.10: **O Atlântico dos Outros, a escravatura negra no império português – recursos didáticos** Elisabete Jesus, Giuseppina Raggi (CES-UC) e Hugo Ribeiro da Silva (KCL)

10.10-11.10: **Mesa Redonda: currículo, manuais escolares e práticas pedagógicas** Cristina Maia (FLUP), Mariana Lagarto (E.Sec. Amora), Raquel Pereira Henriques (FCSH)

11.10-11.20: DEBATE

11.20-11.40: INTERVALO

11.40-12.20: **Racismo em Português** Joana Gorjão (Jornal Público)

12.20-12.30: DEBATE

12.30-13.45: **ALMOÇO**

14.00-14.40: **Representações do cigano na literatura juvenil portuguesa** Maria da Conceição Ferreira Tomé (Ag. Escolas Infante D. Henrique, Viseu)

14.40-15.20: **A figura do herói nas narrativas históricas construídas pelos alunos** Isabel Barca (UM) e Olga Magalhães (UE)

15.20-16.00: **Na contramão da memória: a invisibilidade dos homens comuns nas narrativas históricas da expansão portuguesa** Amélia Polónia (FLUP/CITCEM)

16.00-16.20: **Os arquivos ao serviço das escolas** Hilário Lopes e João Barreiros (RTP)

16.20-16.40: DEBATE

16.40-17.00: INTERVALO

17.00-18.30: **Conferência concerto - O violino do soldado, Música e músicos contam a Grande Guerra (1914-1918)**, Maurizio Padovan (diretor *Accademia Viscontea*, Milão)

18.30-18.40: DEBATE

18.40-19.00: **ENCERRAMENTO DOS TRABALHOS**

20:30: **Jantar convívio** (opcional)

#### **Dia 29, DOMINGO**

10.00-13.00: Visitas de Estudo: a) *Escavação arqueológica-Porto*; b) *Do Maneirismo à Arte Nova: Percurso pelos marcos da arquitetura da Misericórdia do Porto*; c) *Museu Futebol Clube do Porto*