

As fases do gótico

O “gótico primitivo” ou “inicial”

Como se caracteriza?

- Igreja de 4 níveis:
 - nave lateral;
 - tribuna;
 - trifório;
 - janelas altas
- Abóbada de cruzaria
- Arcobotante



O “gótico clássico” ou “pleno”

Como se caracteriza?

- Igreja de 3 níveis
- Adelgaçamento da parede
- Supressão das tribunas (mantém-se apenas o trifório mais baixo)
- Abóbada de cruzaria
- Arcobotante



O “gótico radiante”

Como se caracteriza?

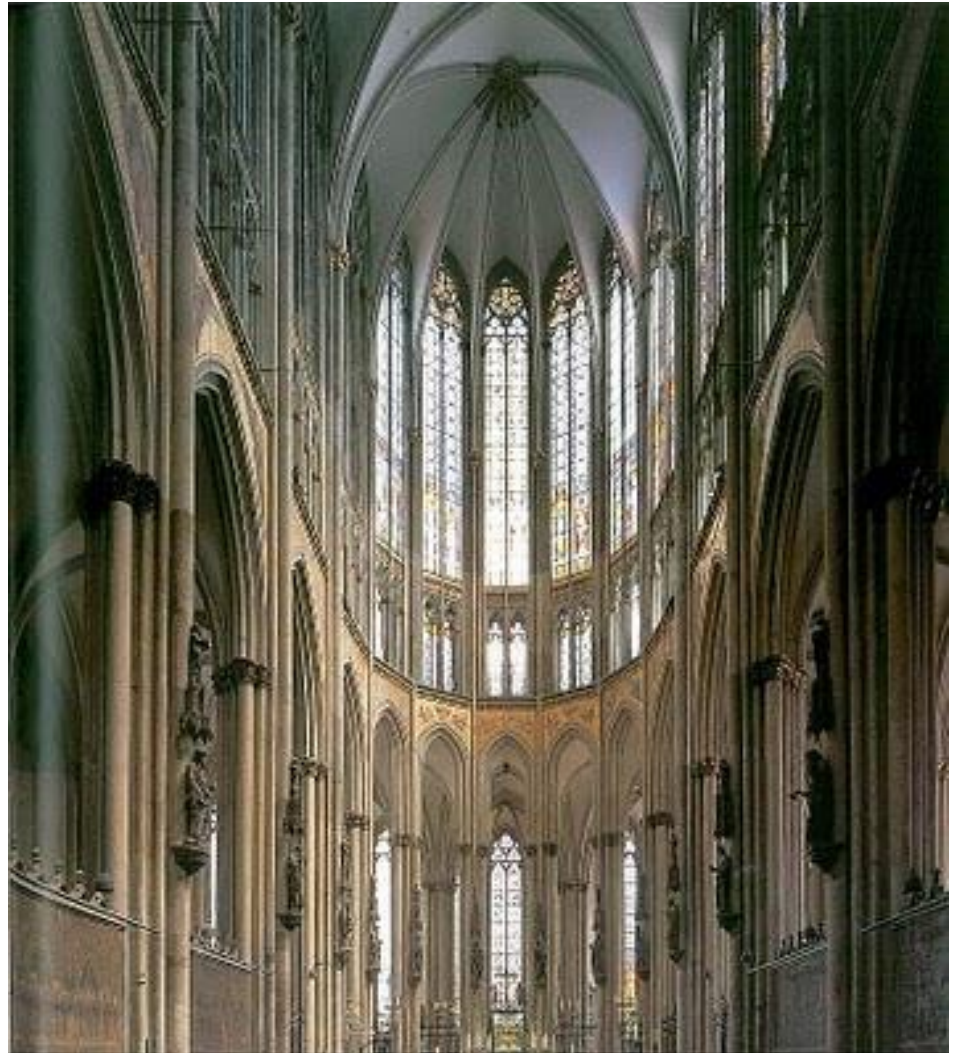
- Janelas cada vez mais altas e maiores
- Grandes rosáceas
- Variantes locais



O “gótico flamejante” ou “tardio”

Como se caracteriza?

- Profusão decorativa:
 - curvas;
 - contracurvas
 - motivos ondulantes
- A decoração sobrepõe-se ao edifício



O “decorated style” inglês

Como se caracteriza?

- Estilo curvilíneo
- Associado a verticalidade

Catedral de Lincoln, 1192-1549



Arquitetura civil

Palácio comunal de Veneza

Construído entre 1309 e 1424



Castelos



Florença medieval



Sevilha
medieval