

# Cultura do cinema

**O tempo e o espaço – 2ª parte:** da Grande Depressão à Guerra Fria

**Síntese 2 – Rupturas: autoritarismos e nacionalismos.**

**Os horrores da época.**

**Novos mundos emergentes e novas linguagens artísticas.**

**O regresso ao *mundo visível*: o realismo social e o neo-realismo.**

**2º Caso prático - Pablo Picasso (1881-1973), *Guernica* (1937).**

**A “desconstrução” e a arte como intervenção: a denúncia**

# Como se resolveram os países a crise?

## Alguns optaram pelo Intervencionismo.

O Estado intervém na economia.

## Que medidas tomaram os governos intervencionistas?

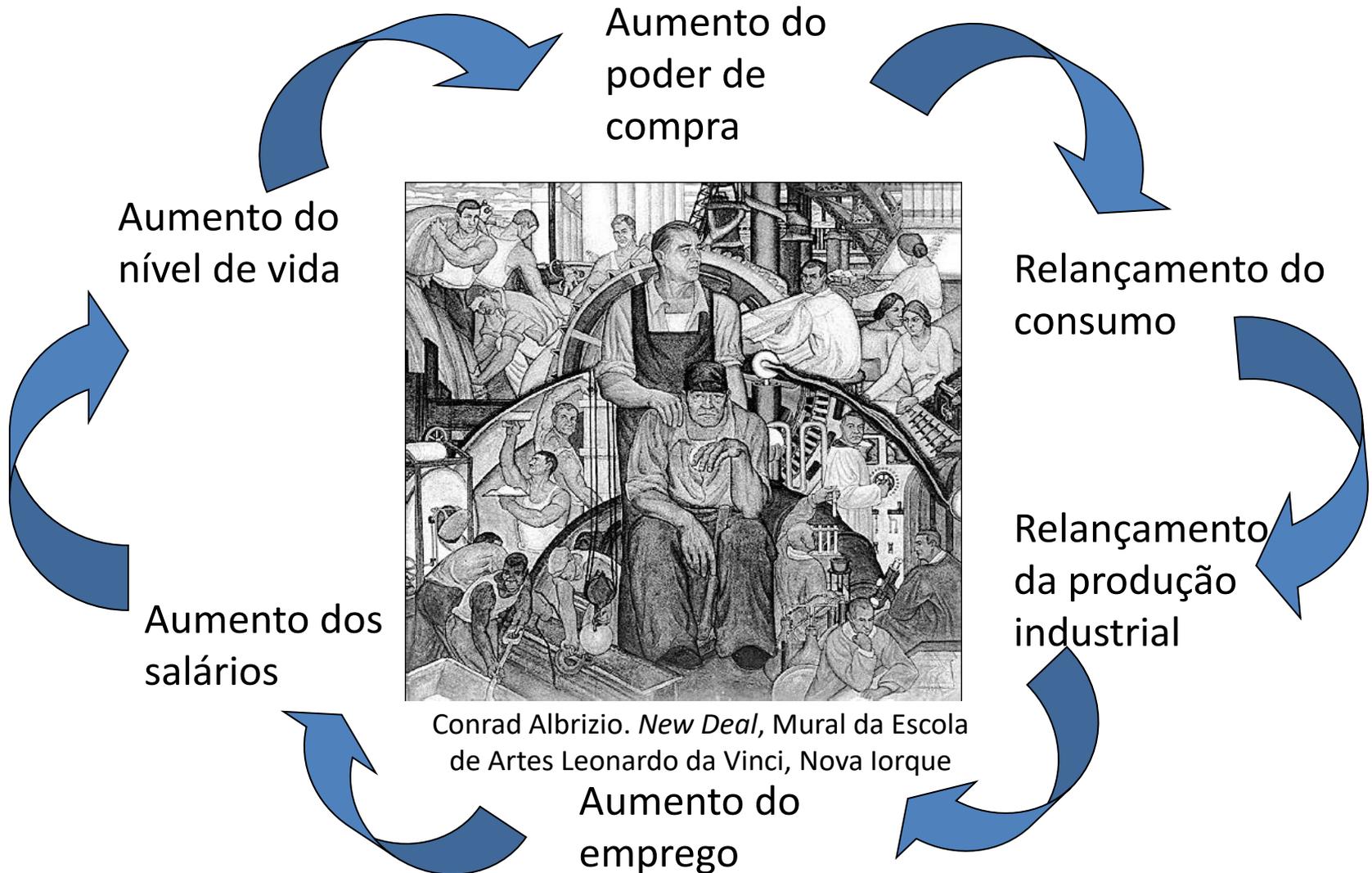
- Lançamento de obras públicas / salários pagos pelo Estado
- Controlo da produção agrícola através de indemnizações aos produtores
- Criação de alojamentos (casas de renda controlada ou tendas)
- Fixação de preços mínimos
- Revalorização salarial
- Fixação de salários mínimos
- Subsídios de desemprego
- Redução do horário de trabalho para criar novos horários:
  - a) EUA – 44 h semanais
  - b) França – 40 h semanais + 2 semanas de férias pagas
  - c) Inglaterra – 2 semanas de férias pagas



Construção de pontes e estradas nos EUA



# Resultados: O Estado retira-se quando a economia está relançada



# Como se resolveram os países a crise?

## Outros optaram pelo dirigismo estatal.

O Estado promove a autarcia agrícola e industrial

## Que medidas tomaram os governos dirigistas?

- Lançamento de obras públicas / salários pagos pelo Estado
- Desenvolvimento da indústria de armamento
- Estabelecimento de serviço militar obrigatório
- Aumento de efectivos da polícia
- Aumento do funcionalismo público
  - a) administração
  - b) ensino
  - c) censura
- Proibição do trabalho feminino

A mulher deve ser dona de casa e mãe



# Resultados: O Estado continua sempre a controlar a economia

Quais os perigos políticos do dirigismo?

Aumento do emprego

Aumento do poder de compra

Relançamento do consumo

Relançamento da produção industrial

Aumento dos salários

Aumento do nível de vida



## Fascismo

Mussolini



## A emergência dos autoritarismos

**Quais os princípios políticos e ideológicos comuns?**

Culto do chefe

Obediência incondicional ao chefe

Estado forte e disciplinado – negação de direitos individuais

Corporativismo

Nacionalismo

**“Tudo está no Estado, nada existe fora do Estado. Nesse sentido, o fascismo é totalitário.”**

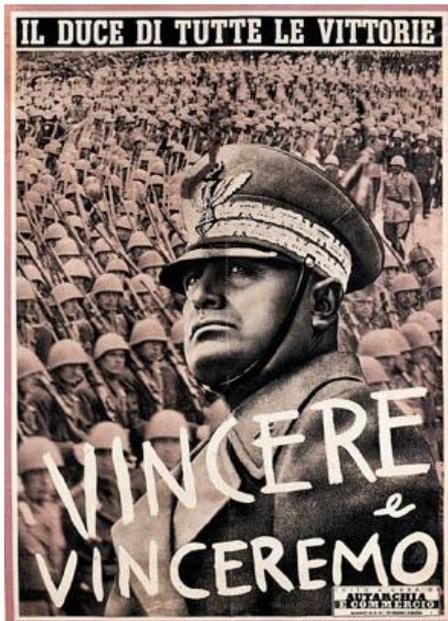
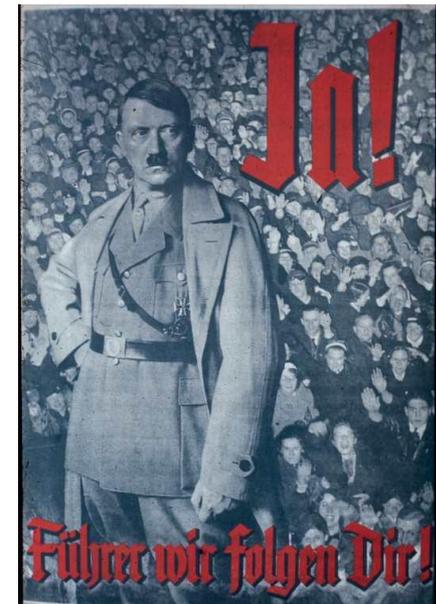
**Mussolini**

## Nazismo

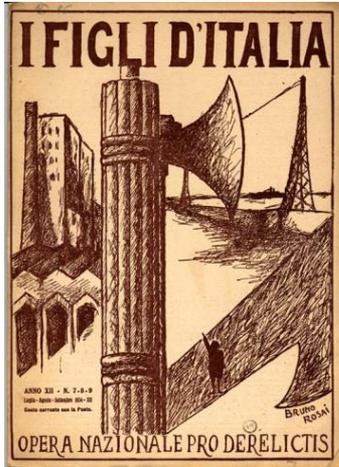
Hitler



<http://www.youtube.com/watch?v=oOmTzBrj-s8&feature=related>



## Como chegou Mussolini ao poder?



Uso da violência

Milícias armadas:

Eliminam  
opositores  
democráticos,  
comunistas e  
sindicalistas

1921 – funda o P. Nacional Fascista

1922 – marcha sobre Roma

O rei convida-o para formar governo

1924 – o PNF ganha as eleições devido:

- à violência e ao terror

- à fraude eleitoral

Mussolini torna-se  
DUCE



## Como chegou Hitler ao poder?



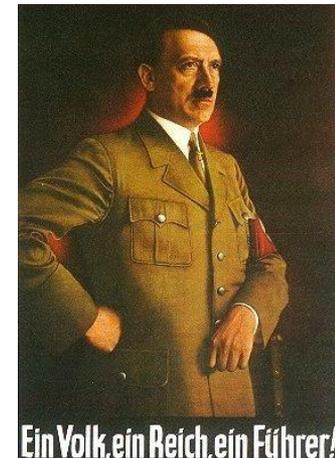
1921 – funda o Partido Nazi

Propaganda na rádio, jornais e cartazes

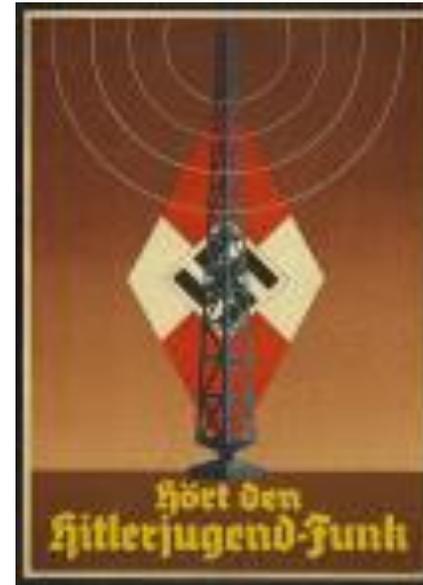
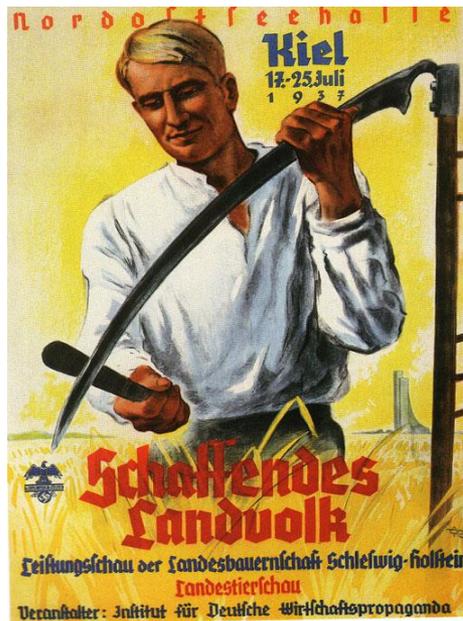
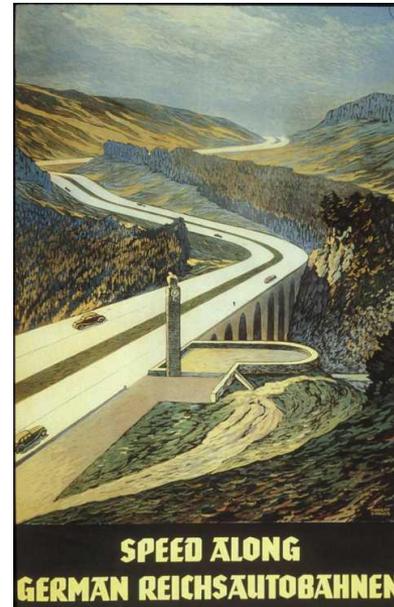
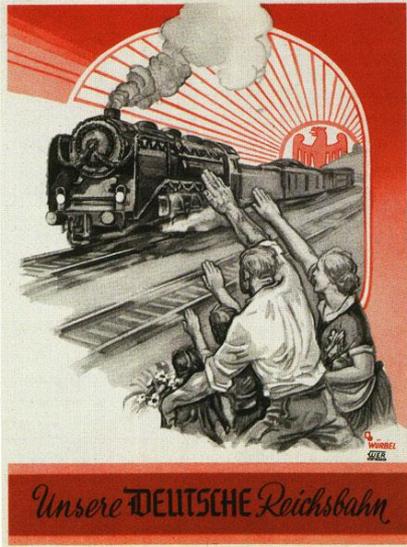
Promessas eleitorais de emprego, salário e organização

1933 – O Partido Nazi ganha as  
eleições; Hitler é nomeado  
Chanceler

1934 – Hitler torna-se *Fuhrer*  
por acumulação dos cargos de  
Chanceler e Chefe de Estado



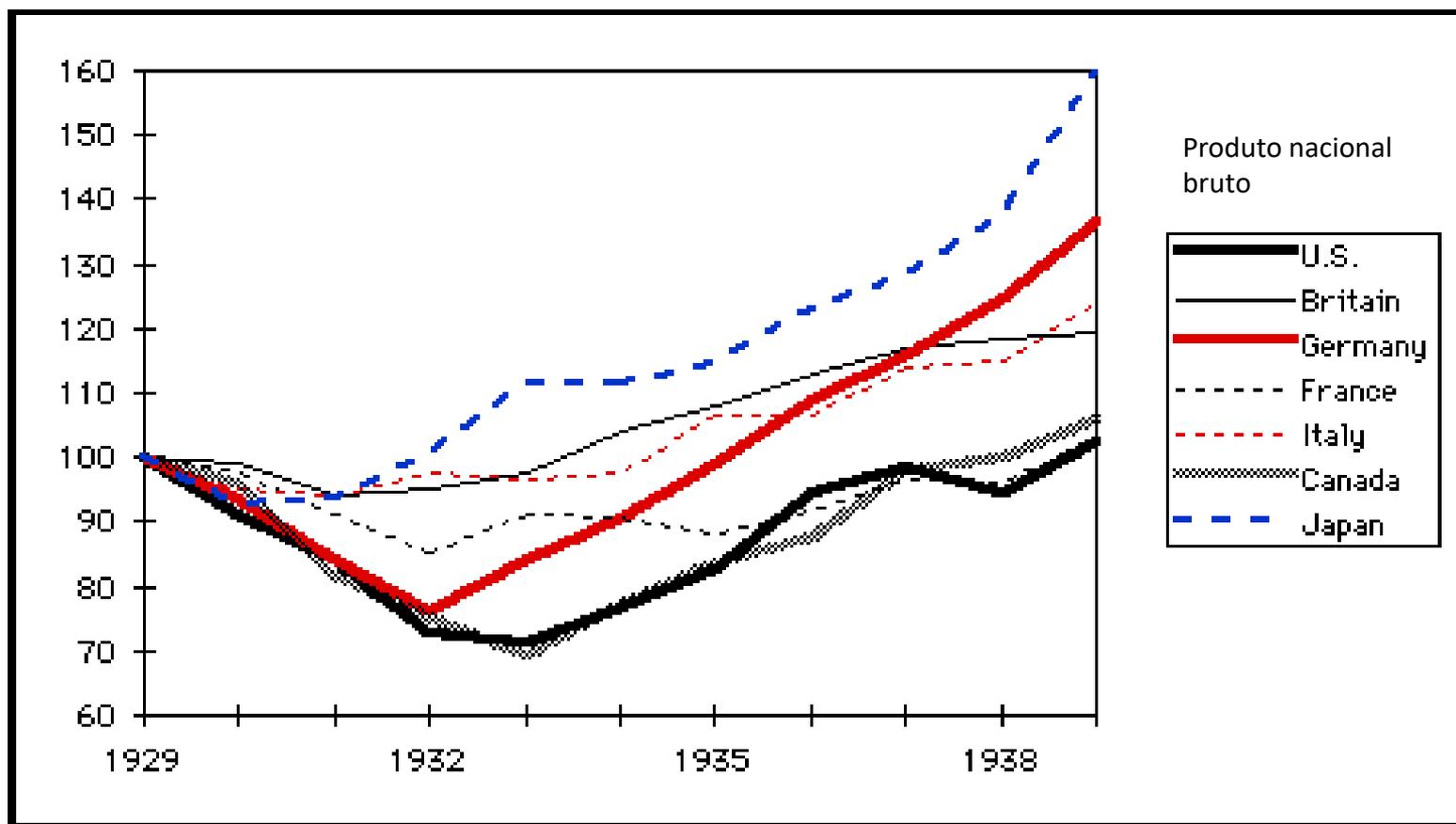
# Como é que Hitler resolveu a crise económica da Alemanha?



Para ver mais cartazes de propaganda - <http://www.calvin.edu/academic/cas/gpa/posters2.htm>

APH - Mariana Lagarto

# Produção industrial durante a Grande Depressão



**Quais os dois países que mais se destacam na recuperação industrial?**

**Que consequências vão daí advir para o mundo?**

## Como chegou Salazar ao poder?

1928 - por convite para o Ministério das Finanças  
por parte da ditadura militar de 1926 que depôs a 1ª República

1928/32 –equilíbrio das Finanças

1932 – exige a Presidência do Conselho de Ministros

1933 – criação da União Nacional

1933 – Constituição de 1933



Francisco Valença, *O Escudeiro-Mor*, capa do "Sempre Fixe" de 31 de Janeiro de 1935.



## Que medidas tomaram Mussolini , Salazar e Hitler quando se tornaram chefes?

### Aspectos comuns:

Eliminação dos outros partidos: Partido único

Controlo do poder legislativo e executivo

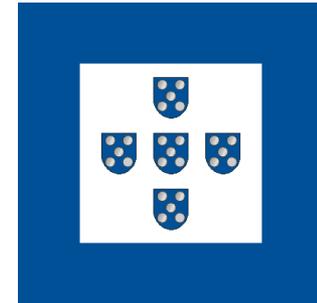
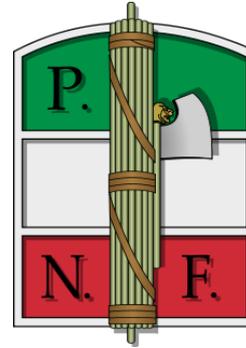
Abolição da liberdade sindical

Instalação da censura

Eliminação das liberdades individuais: **Totalitarismo** **Autoritarismo** Polícia política

Organizações de enquadramento dos trabalhadores

Organizações de controlo da educação dos jovens



### Imperialismo



<http://www.veoh.com/browse/videos/category/entertainm ent/watch/e96937fFRexdTz>

# Reconheces estes meios de controlo do poder em Portugal?

Censura



Defesa dos valores tradicionais



Corporativismo

Imperialismo



Tortura –  
prisão  
política  
PIDE



## Porque é que todas as ditaduras usaram a linguagem do novo realismo?

Arte fácil de entender pelas massas: mensagem artística direta em conteúdos e expressão plástica

Arte manipulada e controlada pelos regimes: o artista ao serviço do Estado

Carácter propagandístico e apologético

Expansão e promoção de valores ideológicos



Xanti Schawinski, *Mussolini e a multidão*, 1934



Capa do jornal nazi  
"Novo Povo", 1938



Sirocenço, *Longa vida ao grande Estaline!*, 1938

## Porque se fala de novo realismo ou neo-realismo?

Influência no Realismo do séc. XIX

Linguagem técnica e plástica figurativa

## Quais as características do Realismo Socialista?

Exaltação do povo trabalhador anónimo

Valorização da luta das massas trabalhadoras

Rejeição da subjetividade

## Porque é uma arte socialmente comprometida?

Compromisso com a melhoria da sociedade

Intervenção social e político-ideológica

Arte como atividade eminentemente social

Pavilhão da Exposição  
Internacional de Paris

URSS



Vera Mukhina, *O operário e a Kolkhoziãna*, 1936/7, aço

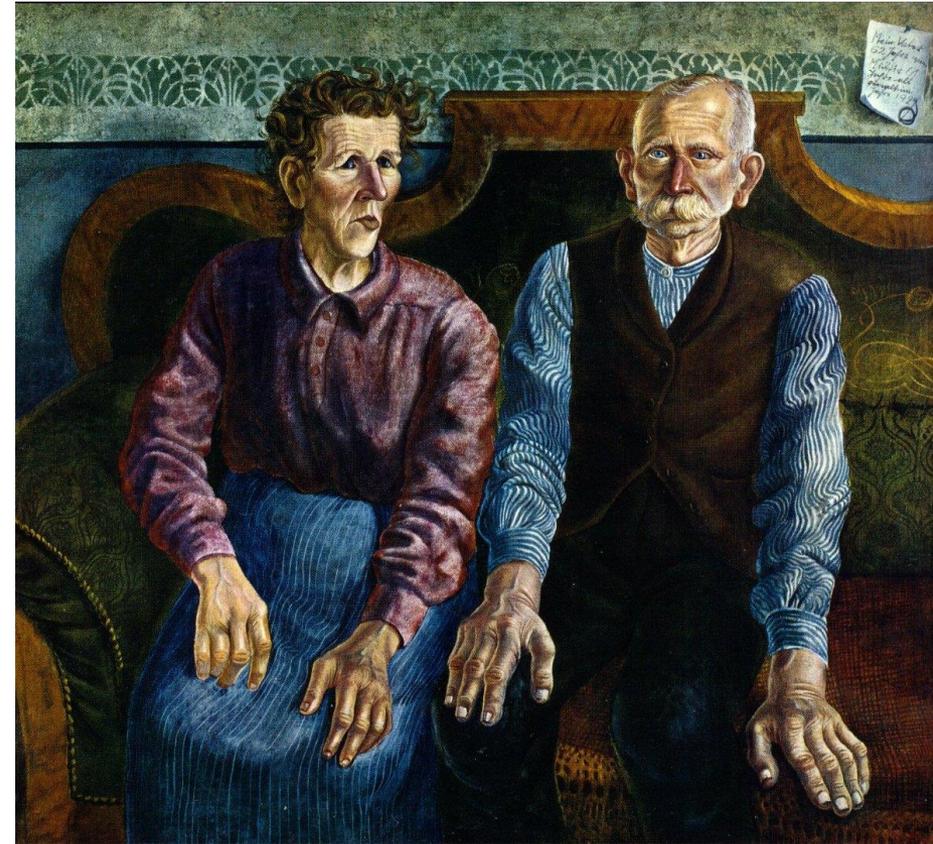
**Qual o sentido do Neo-Realismo na Alemanha?** Criticar injustiças

**Em que corrente artística se integra?** Nova Objetividade do Expressionismo Alemão

**Porque se fala aqui de Neo-realismo?** Pela linguagem plástica figurativa



Otto Dix, *Retrato de seus pais*, 1921, óleo sobre tela, Museu de Arte, Basileia



Otto Dix, *Retrato de seus pais - II*, 1924, , óleo sobre tela, 118 x 130,5 cm, Museu de Arte, Basileia

## Qual o sentido do Neo-Realismo no México?

Valorização da conquista da liberdade

Valorização do povo trabalhador

Arte como atividade pedagógica



José Clemente Orozco, *Zapatistas*, 1931, óleo sobre tela, 114,3 x 139,7 cm, Museu de Arte Moderna, Nova York



Alfaro Siqueiros, *Da ditadura de Porfirio Díaz à Revolução*, 1957-1965

## Valorização da luta pela liberdade do povo mexicano e das suas origens pré-colombianas



Diego Rivera, *Da história do México*, 1929-1945, mural do Palácio Nacional do México

## Qual o sentido do Neo-Realismo em Itália e no Brasil?

Criticar injustiças da sociedade burguesa

### Quais os traços técnicos?



Renato Guttuso, *Ocupação de terras por camponeses sicilianos*, 1949-50, óleo sobre tela, 265 x 344 cm, , Academia das Artes, Berlim

**Itália**

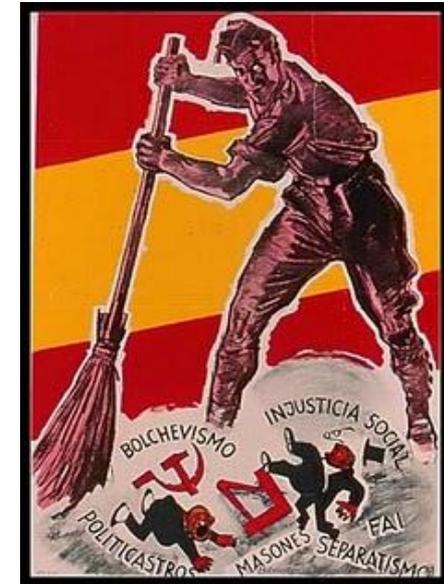


Candido Portinari, *Criança Morta*, 1944, óleo s/ tela, 176 x 190 cm, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo,

**Brasil**

1931 - Queda de monarquia e proclamação da República – agudização da crise e da situação política

## 1936 - Início da guerra civil espanhola: Quem se defronta?



### Quem apoia os republicanos?

A URSS enviou armamento e militares.

**Brigadas internacionais** - voluntários de 53 nações

**A França e a Inglaterra tomaram a posição de não-intervenção.**

### Qual o resultado desta Guerra?

**330 a 405 mil mortos**

Vitória dos nacionalistas em 1939

Instauração de um regime ditatorial fascista pelo general Franco

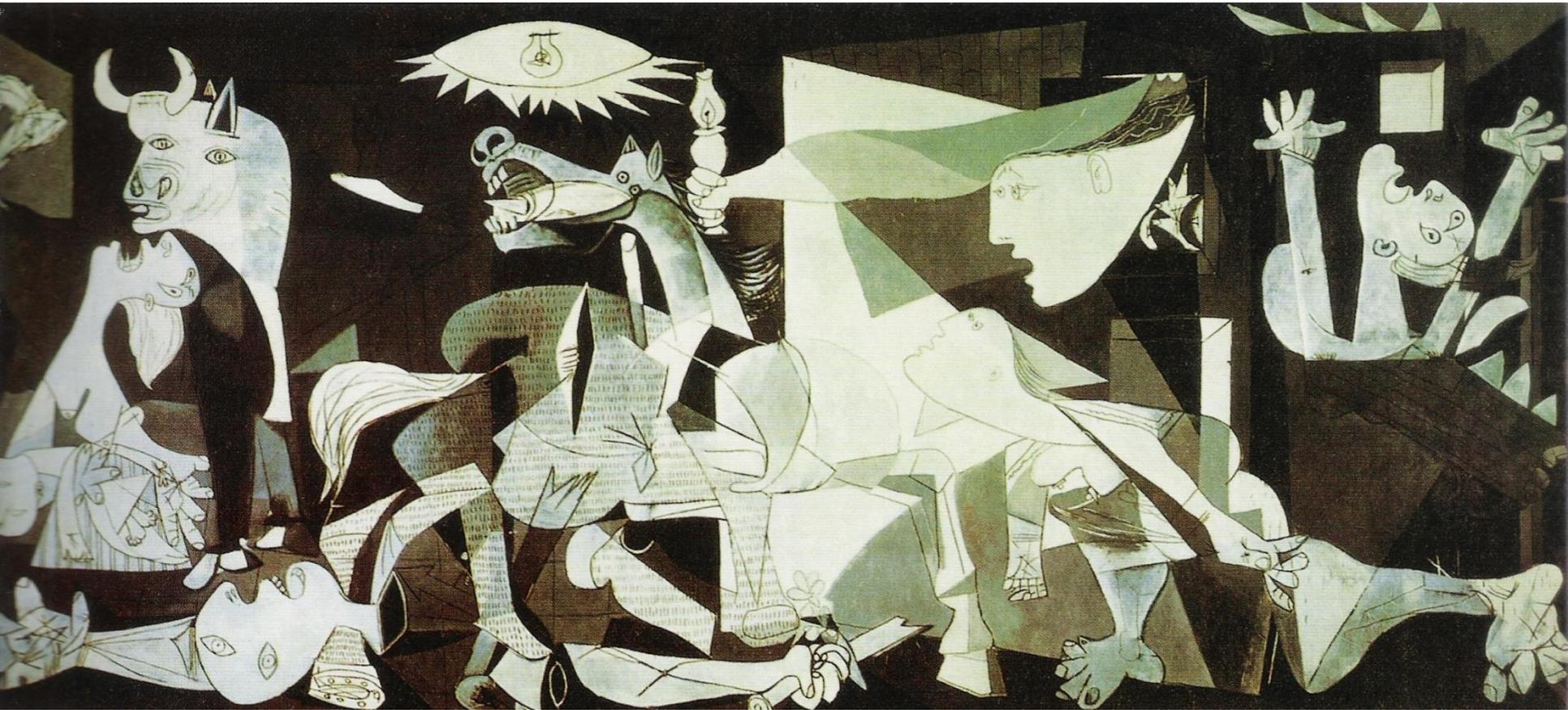
### Quem apoia os nacionalistas?

Francisco Franco conseguiu de imediato o apoio dos nazis e dos fascistas italianos



## Qual o sentido do Neo-Realismo na Espanha?

O horror da guerra ... antes da 2ª Guerra Mundial...



Pablo Picasso, *Guernica*, 1937, Centro de Arte Rainha Sofia, Madrid

## Guernica: como pode a arte intervir?

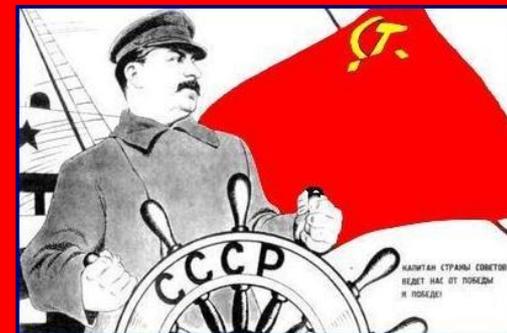
Caso prático

# URSS Quais as características do estalinismo?

Fortalecimento do aparelho burocrático... e da glorificação do Chefe

## Reforço do autoritarismo:

- censura de escritores e artistas
- julgamentos falsos e prisões em Gulags
- “revisão” da história



Gulag - *Glavnoe Upravlenie ispravitel'no-trudovyykh Lagerie* (Administração Principal dos Campos de Trabalho Correctivo) - 1932

Ex. Foto com Lenine e Trotsky

O que se alterou?



## Dirigismo Planos quinquenais



Cartaz de 1930



Cartaz cujo título é:  
*Vamos consolidar a vitória do socialismo na URSS!  
Vamos reconstruir tecnicamente a economia rural!* (1932)

# Que aspetos distinguiram Hitler dos restantes ditadores europeus?

Racismo exacerbado



A defesa da raça ariana

A anexação do território da Grande Alemanha

A teoria do espaço vital

## Quais as consequências do racismo ariano?



Qual a raça desprezada?

Como se sinalizava?

Como se designa este desprezo pelos judeus?

Antissemitismo



Quais as consequências desta atitude?

Criação de campos de extermínio

Genocídio judeu

Holocausto



2. Auschwitz, Poland - Concentration camp opens April 1941. The message: "Work makes one free."



# Quais as consequências da política expansionista nazi?

## 2ª guerra mundial na Europa

1 de Setembro de 1939 - Invasão da Polónia

<http://www.youtube.com/watch?v=O40Cf-vpMmw&feature=related> – mapa 2ª GM

<http://www.youtube.com/watch?v=7hbcoUtlpyk> – 2ª GM - resumo



## Como terminou a 2ª GM na Europa?



Entrada dos soviéticos em Berlim: 2 de maio de 1945



Divisão da Alemanha

Desnazificação

**Vitória dos Aliados**





# Organização das Nações Unidas\*

# ONU

\*nome sugerido por  
Franklin Roosevelt

## Porque surge a ideia de criar a ONU?

Para substituir a SDN ; a ideia surge numa **Conferência dos Aliados** em Moscovo, em 1943

## Como se operacionaliza?

Numa conferência em São Francisco, a 25 de Abril de 1945, que redige a...

### **Carta das Nações Unidas**

Assinada a 26 de Junho de 1945 por 51 países

Actualmente são 192 estados-membros

- Quais os objetivos da ONU?**
- Manter a paz e a segurança internacionais**
  - Desenvolver relações de amizade entre as nações**
  - Realizar a cooperação internacional**

# Declaração Universal dos Direitos Humanos

Assinada a 10 de Dezembro de 1948 por todos os estados-membros...

...apesar de haver muitos que não a respeitam na íntegra!

## •Artigo 1º

Todos os seres humanos nascem **livres** e **iguais** em dignidade e em direitos. Dotados de razão e de consciência, devem agir uns para com os outros em espírito de fraternidade.

## •Artigo 2º

Todos os seres humanos podem invocar os direitos e as liberdades proclamados na presente Declaração, **sem distinção alguma**, nomeadamente **de raça, de cor, de sexo, de língua, de religião, de opinião política ou outra, de origem nacional ou social, de fortuna, de nascimento ou de qualquer outra situação**. Além disso, não será feita **nenhuma distinção** fundada no **estatuto político, jurídico ou internacional do país ou do território da naturalidade da pessoa**, seja esse país ou território independente, sob tutela, autónomo ou sujeito a alguma limitação de soberania.

## •Artigo 3º

Todo o indivíduo tem **direito à vida, à liberdade e à segurança pessoal**.