



Formadores: Luís Alberto Marques Alves, Helena Pinto

Data e horário: 28 de março

Horário: 10h às 13h.

Local: CITCEM- FLUP sala 201

Modalidade-Ação de Curta Duração: 3h

Custo da ação: sem custos

Objetivos:

- Promover reflexões críticas, assentes em fontes fidedignas e na multiperspetiva.
- Reconhecer a provisoriedade dos saberes, nomeadamente do saber histórico.
- Demonstrar como a nova disciplina prepara, em todos os seus temas e interligações possíveis para o debate informado, sustentado e crítico.
- Demonstrar a importância da desambiguação de conceitos – considerando o contexto em que foram produzidos e a sua consequente provisoriedade.
- Combater os preconceitos e as narrativas históricas fechadas.
- Prevenir a manipulação ideológica, promovendo uma cidadania democrática e inclusiva.
- Reconhecer que a diversidade tipológica do património reflete a herança cultural das comunidades dominantes e minoritárias, no passado e no presente.
- Reconhecer que construção da consciência patrimonial engloba a complexidade intercultural e identitária, responsabilizando-nos por uma intervenção cívica, do local ao global.
- Reconhecer que as memórias individuais e coletivas devem ser valorizadas, pois constituem contributos importantes para a compreensão das “questões socialmente vivas”.
- Compreender que a assunção das heranças dolorosas contribui para o apaziguamento das relações sociais numa cultura democrática.
- Realçar o papel de vozes silenciadas pela historiografia do passado em diversos processos e acontecimentos.
- Reconhecer que o senso comum sobre as realidades passadas e presentes se combate com uma História construída com rigor metodológico e contraintuitiva.

Conteúdos:

- A interligação existente entre os quatro temas que constituem o programa da disciplina. Sublinhar que as sugestões apresentadas no programa não esgotam as inúmeras possibilidades de trabalho existentes e que devem ser os alunos a decidir que temas gostariam que fossem abordados, incentivando a sua autonomia.
- Apresentação do primeiro tema do programa da disciplina: A História faz-se com critério – demonstrando que a História possui metodologias próprias, verificadas e aceites pelos historiadores e que essa forma de trabalhar se deve refletir nas aulas de História.
- A importância das fontes e da verificação da sua credibilidade, sujeita a crítica por parte do historiador/investigador. Recusar narrativas fechadas e colocar em causa a suposta objetividade dessas análises.
- A importância da multiperspetiva no fazer História, de forma a tentar reconstituir acontecimentos passados da forma mais fidedigna possível.
- A importância da desambiguação de conceitos, entendendo que a sua definição é uma tarefa dinâmica, que muda com a informação disponível e com a inclusão de outras perspetivas (por exemplo, não eurocêtricas).
- Apresentação do segundo tema do programa da disciplina: “Glocal” e consciência patrimonial – compreender o(s) património(s) como herança cultural das comunidades dominantes e minoritárias e articular os patrimónios nos seus diversos contextos, do local ao global. Efetuar ligações Passado/Presente.
- Apresentação do terceiro tema do programa da disciplina: Passados Dolorosos. Utilizar o exemplo da Guerra Colonial para explicar, mais uma vez, a importância da desambiguação de conceitos: “Guerra Colonial” para os portugueses, “Guerras de Libertação” para os povos colonizados e, ainda, o que é um “terrorista”? Efetuar ligações Passado/Presente.
- Apresentação do quarto tema do programa da disciplina: História e Tempo Presente. Demonstrar que a História pode ser explorada a partir de fenómenos que marcam o tempo presente, fenómenos que podem e devem ser explicados à luz do passado, assim se reconhecendo a importância das ligações Passado/Presente.

Acreditação: Para os efeitos previstos no nº 1 do artigo 8º, do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores, a presente ação releva para efeitos de progressão em carreira de Professores, **Grupos 200 e 400.**

Para efeitos de aplicação do artigo 9º do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores (dimensão científica e pedagógica), a presente ação releva para a progressão em carreira de Professores dos **Grupos 200 e 400.**

Ver a bibliografia da disciplina *História, Culturas e Democracia* em https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/ae_hcd_12.o.pdf