



CÁ-PUM! História e Memória do Estado Novo na banda desenhada

2026/2027

Modalidade: ACD / Presencial

Local: Parque da Liberdade – Núcleo Central, Rua Carvalho Araújo, s/n — 2720-087 Damaia (Amadora)

Formadores: Ana Catarina Pinto e Rui Lopes

Número de horas: 6 h

Meses	Dias	Horário
Outubro de 2026	22	entre 10h e as 18h

Custo da ação: Gratuita

Prazo de inscrição: 16 de outubro de 2026

Número máximo de participantes: 16

Esta ação de curta duração pretende valorizar a ponte entre investigação e ensino de história.

Objetivos:

- . Reconhecer a especificidade da novela gráfica enquanto meio privilegiado de aproximação à compreensão histórica, ao enriquecimento do imaginário histórico e à apropriação crítica da narrativa histórica.
- . Enriquecer o portefólio bibliográfico de novelas gráficas relativas à história contemporânea.
- . Explorar discursos visuais no campo da História, aprofundando competências em literacia histórica.
- . Criar situações de aprendizagem significativas a partir da leitura de novelas gráficas, em História, mas também interdisciplinares, centradas nos alunos, e com foco em competências de investigação.

Conteúdos:

1ª parte

História e memória

- . A novela gráfica na história pública, na cultura histórica e na narrativa contra-hegemónica.
- . A convocação do passado nas questões do presente.

Literacia histórica e novela gráfica

- . Ler, debater... rabiscar: alunos leitores, alunos autores.
- . O poder da ficção na aprendizagem de pensamento histórico.
- . A narrativa histórica descodificada: sentidos complexos e análise fina de significados.

Conteúdo e forma

- . Narrativa histórica e discurso visual: identificar e explorar os vários elementos expressivos da novela gráfica.

- . Ponto de vista, sequência, limites, fonte (letra), seleção de imagens, cor.

2ª parte

Investigação histórica a partir da análise da novela gráfica.

Desconstruir para compreender:

- . As perguntas de investigação
- . As fontes e a validação histórica
- . Interpretação e construção de narrativa
- . Multiperspetiva

Planificar situações de aprendizagem:

- . Leituras partilhadas.
- . Visita de estudo.
- . Reencenação.
- . Criação de sequências em aula.

Acreditação:

Formação certificada de acordo com o Despacho n.º 5741/2015, de 29 de maio, que regulamenta o estipulado no Decreto-Lei nº 22/14, de 11 de Fevereiro. A ação de curta duração (ACD) certificada releva, nos termos do nº 1 do art.º 3º do despacho nº 5741/2015 de 29/05, para os efeitos previstos no artigo 8º do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores, Estatuto da Carreira dos Educadores de Infância e dos Professores dos Ensinos Básico e Secundário (ECD), no âmbito da Avaliação de Desempenho Docente (ADD) e progressão na carreira. Para efeitos de aplicação do artigo 9º do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores (dimensão científica e pedagógica), a presente ação releva para a progressão em carreira de Professores dos Grupos 200 e 400.

Parceria IHC, APH e Amadora BD.